

わしは びんぼう神じゃ

ずーっとこの家に住んでおつたのに

もうすぐ福の神が来るらしい

この家を追い出されたら

どうすればいいんじゃ…ぐすん

とらまる人形劇団 第17回作品 日本の昔話「貧乏神と福の神」より

びんぼう神がいっぱい!

監修/大久保一康 音楽/西尾賢



感染予防対策を徹底して上演いたします



とらまる
人形劇団